

ÜBUNGSSEQUENZ 7



Bei dieser Übung wird wieder ein interessanter Groove mit drei schnellen Taktschlägen und drei schnellen Schlägen am 1. Tonfeld kreativ variiert.

Thema	R R R L R R R L R R 0 0 T T T 0 1 1 1 1
Variation 1	R R R L R R R L R R R 0 0 5 6 7 0 1 1 1 1 1 R R R L R R R L R R R 0 0 T T T 0 1 1 1 1 1
Variation 2	R R R L R R R L R R R 0 0 5 4 3 0 1 1 1 1 1 R R R L R R R L R R R 0 0 T T T 0 1 1 1 1 1
Variation 3	R R R L R R R L R R R 0 0 5 6 7 0 5 4 3 1 1 R R R L R R R L R R R 0 0 T T T 0 1 1 1 1 1
Variation 4	R R R L R R R L R R R 0 0 1 2 3 0 1 2 1 1 1 R R R L R R R L R R R 0 0 T T T 0 1 1 1 1 1